

한국셰익스피어학회 2024 봄학술대회

일시: 2024년 4월 27일(토) 오후 1:00-6:00

장소: 육군사관학교 충무관 세미나실

등록: 12:30-1:00

개회사 이현우 회장(순천향대) 1:00-1:10

세션 1 주제 발표 1 (1:10-2:50)

사회 황효식(충북대)

발표1 이희구(중원대) 토론 지유리(한국외대)
계열의 만남과 사건: 『팻 햄』의 흑백 변증법 해체

발표2 전자영(서강대) 토론 고유진(Wellesley College)
연캐니한 전유와 연캐니한 아시아성: 박지해의 『피어리스』(*Peerless*)를 중심으로

발표3 최보람(한예중) 토론 박성희(명지대)
셰익스피어 『햄릿』의 현대적 재해석과 기술의 통합: 애니 도슨(Annie Dorsen)의 *A Piece of Work* 연구

Break 2:50-3:10

세션 2 주제 발표 2 (3:10-4:20)

사회 서동하(육사)발표1

발표 1. 이현우(순천향대) 토론 권오숙(한국외대)
Cordelia as Fool: Unlocking the Enigmas of *King Lear*

발표2 황인경(성균관대) 토론 남장현(인하공업전문대)
맥베스와 그 아류작

Break 4:20-4:30

세션 3 특별 (원격) 강연 (4:30-5:30)

사회 이현우(순천향대)

강연 Will Sharpe (Birmingham Univ.) 토론 김태원(서강대)
Shakespeare and Collaborative Work

총회 최보람(한예중) 5:30-6:00